



## QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire a pour objectif de :

1. Mettre à jour les statistiques sur la situation des créateurs indépendants, des travailleurs culturels et des centres d'artistes en arts médiatiques ;
2. Mettre en contexte le rapport synthèse des résultats de la réflexion sectorielle que le CQAM entreprend avec la réalité vécue par les intervenants du secteur.

**N.B.** Aucune identification nominative ne vous est demandée. Par conséquent vous n'avez pas à signer ce document ou à vous identifier autrement que par la pratique à laquelle vous vous consacrez. Vous pouvez, si vous le souhaitez, nous retourner ce document par courrier électronique sous forme de fichier joint.

***Merci pour votre collaboration.***

### QUESTIONS CRÉATEURS

1. Pratique : \_\_\_\_\_
2. Au cours des trois dernières années, quel est le nombre de projets que vous avez réalisés :
  - a. Dans un centre : \_\_\_\_\_
  - b. Chez soi : \_\_\_\_\_
  - c. Dans une maison de services : \_\_\_\_\_
3. Au cours des trois dernières années, quel a été le financement de votre/vos projets :
  - a. Bourse (spécifier l'origine) : \_\_\_\_\_
  - b. Investissement (spécifier l'origine) : \_\_\_\_\_
  - c. Autogéré (investissement personnel sans aucune aide-spécifier le %) : \_\_\_\_\_
4. Quel est le service/sont les services au(x)quel(s) vous avez eu le plus souvent recours dans la réalisation de vos projets :
  - d. Centres d'artistes : \_\_\_\_\_
  - e. Les maisons de services : \_\_\_\_\_
  - f. Autres (spécifier) : \_\_\_\_\_
5. Comment avez-vous réalisé la mise en marché ou la promotion de votre/vos œuvre(s) au cours des trois dernières années ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Au cours des trois dernières années avez-vous eu des problèmes à récupérer vos redevances de droits d'auteur ? Spécifier.  
\_\_\_\_\_